

末日交响曲

赵永成传道

11/21/2021 讲章摘要



经文：以赛亚书 51:4-6；犹大书 20-25；马可福音 13:24-37

圣经中有关末日的经文非常多，不同书卷里的经文又各不相同。如果把经文发出的声音比做乐器的声音，那么它们就好像共同演奏出了一个波澜壮阔气势恢宏的末日交响曲。

一·定音鼓——以赛亚书 51:4-6

耶和華借先知以賽亞所說的話，正如一聲聲穿透人心的鼓點。特別是 51:6，是三節經文里的最強音，最重的鼓點。從舊約到新約一直都有這樣震撼人心的宣告，天地都要廢去，唯我耶和華的救恩永遠長存，公義永遠不廢。參：詩 102:26；太 24:35；來 1:11。

二·管弦樂——猶大書 20-25

使徒猶大所發的聲音，就像整個交響樂隊里數量最多的管樂和弦樂，信息量大，但不容易分辨。這段經文可以簡單的分為兩個部分，20-21 是基督徒對自己努力造就，22-23 是基督徒對待其他的弟兄要憐憫幫助。末世之下基督徒更應該生命長進，要在真理上去裝備，在知識上去追求。不但要自己長進，還要存憐憫的心，並且小心的去幫助身邊的弟兄姐妹。

三·指揮——馬可福音 13:24-37

然而，這個交響曲真正的中心並不是定音鼓，更不是其他樂器，乃是指揮者主耶穌。不過主耶穌指揮的不是一首普通的交響曲，乃是一首持續演奏了上千年的交響曲。這曲子何時終止？欣賞的人（不信的）不知道，演奏的人（真信徒）也不知道。當曲終人散的時候，就是主耶穌再來的時候。主耶穌再來就不像第一次來，默默降生在馬槽里，而是裂天而降，帶著大能力大榮耀而來。更關鍵的是，我們這些跟着主耶穌的指揮，參與演奏的真信徒，都會與主同享榮耀，在審判之後與主同回天家，這是何等有盼望的大好事啊。

總結和應用：

我們教會的洗禮和堅振禮因為疫情的緣故停了一年，今年的 12 月 26 日終於有機會繼續進行洗禮和堅振禮。受洗，就是信而受洗歸入基督的名下，成為基督徒。堅振，就是確認自己的信仰，成為教會的一員和主內的肢體。求主在我們每一個人心里動工，讓我們都能够同感一靈，在這末后的日子里，让更多的人信而受洗，并且加入教會一起定睛仰望主跟着主耶穌基督的指揮，圓滿完成這個可能就快要結束的末日交響曲，然後一同告別末日的絕望，迎來天國的盼望。